

PLUG&RADIO

Índice

| | |
|--|------|
| Precauciones de utilización | E.2 |
| Presentación de los mandos | E.4 |
| Descripción general | E.11 |
| Operación | E.13 |
| Escuchar la radio | E.14 |
| Escuchar un CD/CD MP3 | E.16 |
| Fuentes audio auxiliares | E.18 |
| Emparejar/desemparejar un teléfono | E.21 |
| Conectar/desconectar un teléfono | E.23 |
| Realizar/recibir una llamada | E.26 |
| Ajustes del sistema | E.29 |
| Anomalías de funcionamiento | E.31 |

Traducido del francés. Se prohíbe la reproducción o traducción, incluso parcial, sin la autorización previa y por escrito del titular de los derechos.

PRECAUCIONES DE UTILIZACIÓN (1/2)

Es imperativo seguir las precauciones de utilización del sistema que se detallan a continuación, por razones de seguridad o por riesgo de sufrir daños materiales. Debe respetar obligatoriamente las leyes del país en el que se encuentre.



Precauciones que conciernen a la manipulación del sistema de audio

- Accione los mandos (en el frontal o en el volante) y consulte la información de la pantalla cuando las condiciones de circulación se lo permitan.
- Ajuste el volumen a un nivel moderado que le permita oír los sonidos del entorno.

Precauciones materiales

- No realice ningún desmontaje ni ninguna modificación del sistema para evitar cualquier riesgo material y posibles quemaduras.
- En caso de disfuncionamiento y para cualquier operación de desmontaje, consulte con un representante del constructor.
- No introduzca cuerpos extraños ni CD/CD MP3 dañados o sucios en el lector.
- Utilice únicamente CD CD MP3 de forma circular de 12 cm de diámetro.
- Coja los discos sujetándolos por el borde interior y exterior sin tocar la cara no impresa de los CD/CD MP3.
- No pegue papel en los CD/CD MP3.
- En caso de una utilización prolongada, retire el CD/CD MP3 del lector con precaución ya que puede estar caliente.
- No exponga nunca los CD/CD MP3 al calor o a la luz directa del sol.

Precauciones que conciernen al teléfono

- Determinadas leyes regulan el uso del teléfono en el coche. No autorizan el uso de sistemas de telefonía manos libres en cualquier situación de conducción: todo conductor debe mantener el control de su conducción.
- Llamar mientras se conduce es un factor importante de distracción y de riesgo en todas las fases de utilización (marcar, hablar por teléfono, buscar una entrada en la agenda...).

Mantenimiento del frontal

- Emplee un paño suave y, si es necesario, un poco de agua jabonosa. Aclárelo con un paño suave ligeramente húmedo y después pase un paño suave seco.
- No presione en la pantalla del frontal y no use productos a base de alcohol.

PRECAUCIONES DE UTILIZACIÓN (2/2)

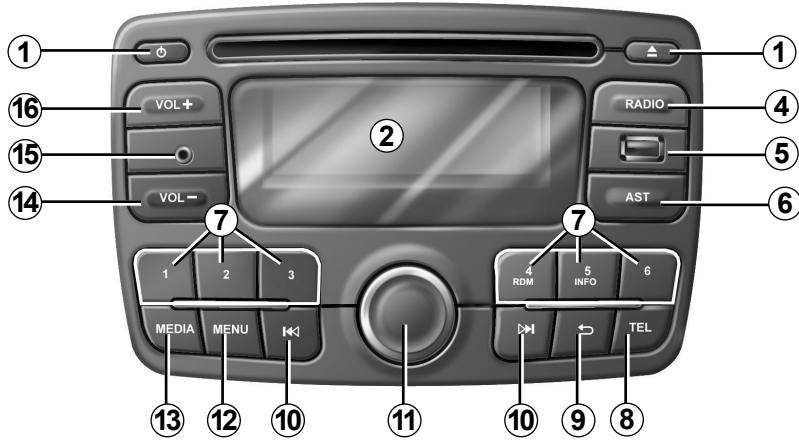
Es obligatorio aceptar las condiciones generales de venta antes de utilizar el sistema.

La descripción de los modelos que figuran en este manual se ha establecido a partir de las características conocidas en la fecha de concepción de este documento. **El manual reúne todas las funciones existentes para los modelos descritos. Su presencia depende del modelo del equipamiento, de las opciones elegidas y del país de comercialización. Asimismo, en este documento pueden estar descritas ciertas funcionalidades que harán su aparición a lo largo del año. Las pantallas presentes en el manual no son contractuales.** Dependiendo de la marca y modelo de su teléfono, algunas funciones pueden ser parcialmente o completamente incompatibles con el sistema multimedia de su vehículo.

Si desea más información, consulte con el representante de la marca.

PRESENTACIÓN DE LOS MANDOS (1/7)

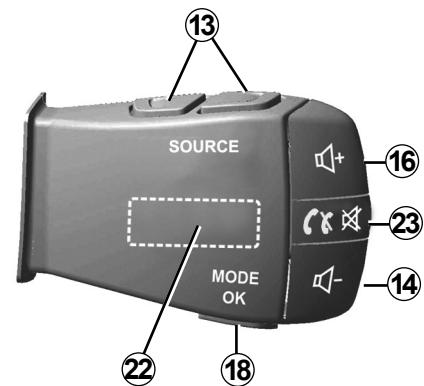
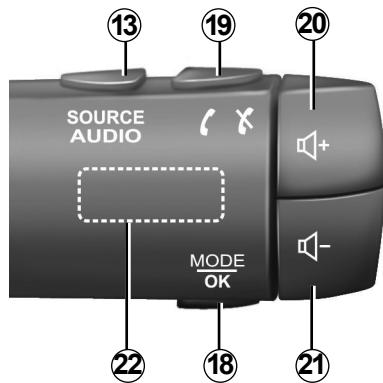
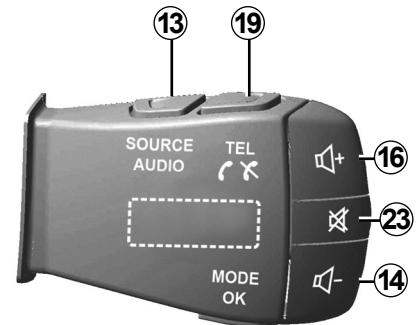
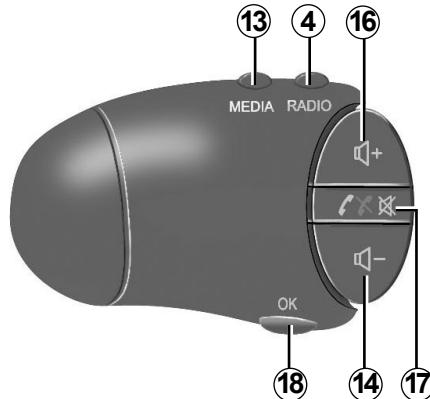
Frontal del sistema



El panel frontal del sistema puede variar.

PRESENTACIÓN DE LOS MANDOS (2/7)

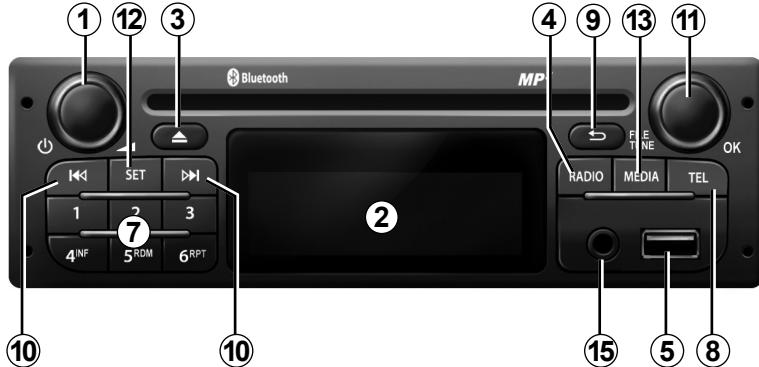
Mandos bajo el volante



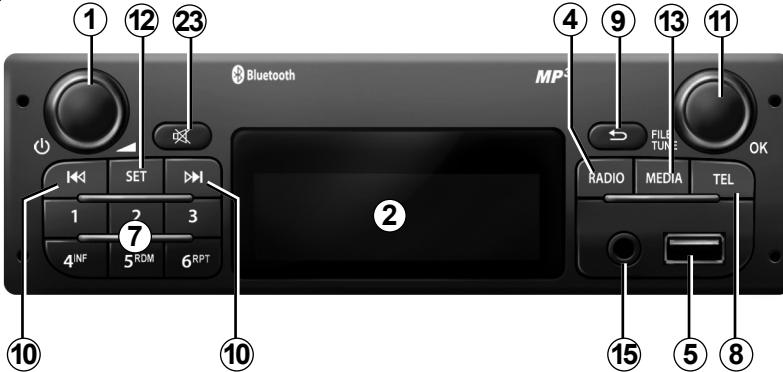
PRESENTACIÓN DE LOS MANDOS (3/7)

Frontales del sistema

(A)



(B)



PRESENTACIÓN DE LOS MANDOS (4/7)

Frontal del sistema

(C)



PRESENTACIÓN DE LOS MANDOS (5/7)

| | Función AUDIO | Función TELEFONÍA |
|---|--|---|
| 1 | Pulsación breve: encendido/apagado. Rotación: permite ajustar el volumen (solo para los mandos A , B y C). | |
| 2 | Visualizador de informaciones. | |
| 3 | Expulsa un CD/CD MP3. | |
| 4 | Elegir la fuente radio y la gama de ondas. Las gamas de ondas son FM1, FM2, AM, FM y AST. | |
| 5 | Conexión de USB para iPod® o de fuentes de audio auxiliares. | |
| 6 | Presión breve: para activar el modo AST y volver a la última AST emisora escuchada. Presión prolongada: comienza la búsqueda de las seis emisoras de radio con la señal más fuerte. | |
| 7 | Pulsación breve: recuperar una emisora guardada previamente. Presión prolongada: memorizar una emisora de radio. | |
| 8 | | Presión breve: acceder al menú «Teléf.». Presión prolongada: permite volver a llamar al último número marcado. Durante la llamada: permite finalizar la llamada en curso. |
| 9 | – Vuelve a la pantalla/nivel anterior mientras navegamos por los menús; – anular una acción en curso. | |

PRESENTACIÓN DE LOS MANDOS (6/7)

| | Función AUDIO | Función TELEFONÍA |
|--------|---|--|
| 10 | <p>Presión breve: permite cambiar de pista (CD/CD MP3, algunos reproductores de audio) o cambiar de frecuencia de radio.</p> <p>Presión prolongada: permite avanzar/retroceder rápidamente una pista del CD/CD MP3 en algunos reproductores de audio portátil, o desplazarse por las emisoras de radio hasta soltar el botón.</p> | |
| 11 | <p>Mientras escucha un CD/CD MP3, USB, iPod® o reproductor de audio portátil Bluetooth®: permite silenciar el sonido y poner en pausa.</p> <p>Presión breve: validar una acción.</p> <p>Rotación: permite navegar por los menús, listas o frecuencias de radio (en incrementos de 0,05 Hz).</p> | |
| 12 | Acceder al menú de ajustes personalizados. | |
| 13 | Seleccionar el medio deseado (si conectado): CD/CD MP3 → iPod® → USB → AUX → Bluetooth®. | |
| 14, 21 | Reducir el volumen de la fuente de audio que se está escuchando. | |
| 15 | Entrada auxiliar. | |
| 16, 20 | Aumentar el volumen de la fuente de audio que se está escuchando. | |
| 17 | <ul style="list-style-type: none"> – Quitar el sonido de la fuente de radio que se está escuchando; – Permite silenciar el sonido y poner en pausa la lista de reproducción del CD/CD MP3, USB, iPod® o reproductor de audio portátil Bluetooth®. | <p>Sin recepción de llamada:</p> <ul style="list-style-type: none"> – presión prolongada: volver a llamar al último número. <p>Recepción de una llamada:</p> <ul style="list-style-type: none"> – presión breve: contestar a la llamada; – presión prolongada: rechazar la llamada. <p>Durante la llamada: permite finalizar la llamada en curso.</p> |

PRESENTACIÓN DE LOS MANDOS (7/7)

| | Función AUDIO | Función TELEFONÍA |
|-------|---|---|
| 18 | | Validar una acción. |
| 19 | | <ul style="list-style-type: none"> – Presión breve: acceder al menú «Teléf.». – Presión prolongada: permite volver a llamar al último número marcado. <p>Recepción de una llamada:</p> <ul style="list-style-type: none"> – presión breve: contestar a la llamada; – presión prolongada: rechazar la llamada. <p>Durante la llamada: permite finalizar la llamada en curso.</p> |
| 20+21 | <ul style="list-style-type: none"> – Silenciar el sonido de la fuente de radio que se está escuchando; – Permite silenciar el sonido y poner en pausa la lista de reproducción del CD/CD MP3, USB, iPod® o reproductor de audio portátil Bluetooth®. | |
| 22 | <p>Rotación:</p> <ul style="list-style-type: none"> – radio: navegar por la lista de radio; – multimedia: retrocede/avanza una pista. <p>Presión breve: abrir la lista de reproducción actual.</p> <p>Pulsación prolongada:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Permite regresar a la pantalla/nivel anterior mientras navega por los menús. – anular una acción en curso. | <p>Rotación:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Menú «Teléf.»: navegar por la lista. <p>Presión breve: validar una acción.</p> <p>Pulsación prolongada:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Permite regresar a la pantalla/nivel anterior mientras navega por los menús. – anular una acción en curso. |
| 23 | <ul style="list-style-type: none"> – Silenciar el sonido de la fuente de radio que se está escuchando; – Permite silenciar el sonido y poner en pausa la lista de reproducción del CD/CD MP3, USB, iPod® o reproductor de audio portátil Bluetooth®. | |

DESCRIPCIÓN GENERAL (1/2)

Introducción

El sistema audio garantiza las funciones siguientes:

- radio RDS;
- lector CD/CD MP3;
- gestión de modos audio auxiliares;
- sistema de telefonía manos libres Bluetooth®.

Funciones radio y CD/CD MP3

Su sistema de audio permite escuchar emisoras de radio y reproducir CD de audio, y archivos con formato MP3, WMA, AAC y WAV.

Las emisoras de radio están clasificadas por gamas de ondas: FM (frecuencia modulada) y AM (amplitud modulada).

El sistema RDS permite que los nombres de ciertas emisoras se visualice y que se transmitan tipos de programas o mensajes de información por las emisoras de radio FM para que se escuchen:

- información sobre el estado general del tráfico en carretera (TA);
- mensajes de emergencia (PTY31).

Función audio auxiliar

Puede escuchar su reproductor de audio directamente en los altavoces de su vehículo. Tiene varias posibilidades para conectar su reproductor, según el tipo de aparato que posea:

- toma USB;
- toma Jack;
- conexión Bluetooth®.

Para obtener más información sobre los dispositivos compatibles, contacte con un representante de la marca.

DESCRIPCIÓN GENERAL (2/2)

Función de telefonía manos libres

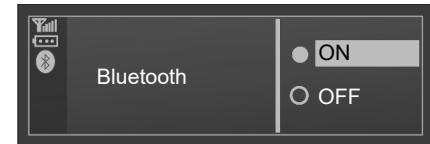
El sistema de telefonía manos libres Bluetooth® garantiza las funciones siguientes sin necesidad de manipular el teléfono:

- emparejar hasta cinco teléfonos;
- realizar/recibir/suspender una llamada;
- transferir la lista de contactos de la memoria del teléfono y la tarjeta SIM;
- ver el registro de llamadas realizadas desde el sistema de audio;
- llamar al buzón de voz.

Compatibilidad de los teléfonos

Algunos teléfonos no son compatibles con el sistema manos libres, no permiten aprovechar el conjunto de funciones disponibles o no reproducen una calidad acústica óptima.

Para obtener más información acerca de la lista de teléfonos compatibles, diríjase a un representante de la marca o consulte el sitio web del fabricante, si está disponible.



Función Bluetooth®

Esta función permite al sistema de audio reconocer y memorizar su reproductor de audio o su teléfono móvil por acoplamiento Bluetooth®.

Puede activar/desactivar la función Bluetooth® en el menú «Bluetooth»:

- visualice el menú «Teléf.» pulsando **8** en el panel delantero del sistema de audio o **19** en el mando de la columna de dirección;
- seleccione «Bluetooth» girando y pulsando **11** en el panel delantero del sistema de audio;
- seleccione ON/OFF.



Su sistema de telefonía manos libres tiene por único fin facilitar la comunicación disminuyendo los factores de riesgo sin eliminarlos totalmente. Debe respetar obligatoriamente las leyes del país en el que se encuentre.

PUESTA EN MARCHA

Encendido y apagado

Pulse brevemente el botón **1** del panel delantero del sistema de audio para encender el sistema.

Puede utilizar su sistema de audio sin arrancar el vehículo. Funcionará durante 10 minutos. Pulse el botón **1** del panel delantero del sistema de audio para activar el sistema durante 10 minutos más.

Apague el sistema de audio pulsando brevemente el botón **1** del panel delantero del sistema de audio.

Selección de la fuente

Desplácese por las diferentes fuentes de audio pulsando el botón **13** sucesivamente en el panel delantero del sistema de audio o en el mando de la columna de dirección. Al desplazarse, las fuentes aparecerán en el orden siguiente: CD/CD MP3 → iPod → USB → AUX → Bluetooth®.

Nota: Pulse el botón **8** del panel delantero del sistema de audio o **19** en el mando de la columna de dirección para visualizar el menú del teléfono.

Si inserta un CD/CD MP3 cuando la radio está encendida, la fuente cambia automáticamente y se inicia la lectura del CD.

También puede seleccionar la fuente de radio pulsando el botón **4** en el panel delantero del sistema de audio o en el mando de la columna de dirección.

Al pulsar sucesivamente el botón **4** del panel delantero del sistema de audio o del mando de la columna de dirección, se desplazará por las bandas de frecuencia en el siguiente orden: FM1 → FM2 → AM → FM1.

Volumen

Ajuste el volumen pulsando los botones **14** o **16** del panel delantero del sistema de audio o del mando de la columna de dirección, o girando el botón **1** del panel delantero del sistema de audio o pulsando los botones **20** o **21** del mando de la columna de dirección.

La pantalla del sistema de audio indica «VOLUMEN» seguido del valor del ajuste actual (de 00 a 31).

Corte del sonido

Para silenciar el sonido, pulse brevemente el botón **23** del panel delantero del sistema de audio o el botón **17** del mando de la columna de dirección, o los botones **20** y **21** del mando de la columna de dirección simultáneamente.

Se mostrará el mensaje «SILENCIO» en la pantalla del sistema de audio.

Pulse brevemente el botón **23** situado en el panel delantero del sistema de audio de nuevo o el botón **17** del mando de la columna de dirección, o los botones **20** y **21** del mando de la columna de dirección simultáneamente para reanudar la reproducción de la fuente actual.

También puede reactivar el sonido pulsando los botones **14** o **16** del panel delantero del sistema de audio o del mando de la columna de dirección o girando el botón **1** del panel delantero del sistema de audio o pulsando los botones **20** o **21** del mando de la columna de dirección.

ESCUCHAR LA RADIO (1/2)

Elegir una gama de ondas

Pulse simultáneamente **4** en el panel delantero del sistema de audio para elegir la banda de frecuencia deseada: FM1, FM2, AM, FM1.

Elegir una emisora de radio

Hay diferentes modos para seleccionar una emisora de radio.

Búsqueda automática

Este modo permite buscar las emisoras disponibles realizando un barrido automático.

Para acceder a las emisoras, pulse brevemente **10** en el panel delantero del sistema de audio.

Para detener la búsqueda de emisoras, pulse brevemente **4**, **10** o una de las teclas del teclado **7** del panel delantero del sistema de audio.

Búsqueda manual

Este modo le permite buscar emisoras manualmente mediante barrido de la gama de ondas seleccionada. Para acceder a las emisoras, mantenga pulsado **10** en el panel delantero del sistema de audio.

Puede soltar el botón **10** del panel delantero del sistema audio para realizar una búsqueda más precisa. Gire el botón **11** del panel delantero del sistema audio para aumentar o disminuir la frecuencia a intervalos de 0,05 Hz (según el dirección de rotación).

Memorización de las emisoras

Este modo de funcionamiento le permite escuchar cualquier emisora que haya memorizado previamente.

Seleccione una gama de ondas y a continuación una emisora de radio utilizando los modos descritos anteriormente.

Para guardar una emisora, mantenga pulsado uno de los botones del teclado **7** del panel delantero del sistema de audio. Una señal acústica le indicará que la emisora se ha guardado.

Se pueden memorizar hasta seis emisoras por cada banda de frecuencia.

Seleccione las emisoras de radio memorizadas pulsando uno de los botones del teclado **7** del panel delantero del sistema de audio.

ESCUCHAR LA RADIO (2/2)

Función AST (Autostore)

La función AST AST permite memorizar las seis emisoras con la señal de recepción más fuerte de la región en la que se encuentra.

Cuando escuche la radio, pulse brevemente el botón **6** del panel delantero del sistema de audio para activar el modo AST. La radio vuelve a la última emisora AST escuchada. Mantenga pulsado el botón **6** situado en el panel delantero del sistema de audio. El barrido automático de las frecuencias se activa para buscar las seis emisoras mejores.

Cuando escuche la radio, pulse el botón **12** del frontal del sistema de audio y, a continuación, seleccione «Radio Almacenamiento automático». Pulse el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **18** del mando de la columna de dirección para confirmar y activar el modo AST. El barrido automático de las frecuencias se activa para buscar las seis emisoras mejores.

Para pasar de una frecuencia memorizada a otra, pulse uno de los botones del teclado **7** del panel delantero del sistema de audio. La frecuencia más fuerte quedará memorizada como P1.

Nota: algunos botones podrían no tener asignada ninguna emisora de radio si «Radio Almacenamiento automático» hubiera encontrado menos de seis emisoras.

Búsqueda manual

En el modo AST, puede modificar manualmente las frecuencias que ha detectado el sistema de audio.

Pulse uno de los botones **10** del panel delantero del sistema de audio para ajustar la frecuencia y, a continuación, mantenga pulsado uno de los botones del teclado **7** para guardar la frecuencia seleccionada.

Nota: Las bandas FM1, FM2, AM y AST le permitirán memorizar 24 emisoras en total.

Seguimiento de frecuencias AF-RDS

La frecuencia de una emisora FM cambia en función de la zona geográfica. Algunas emisoras utilizan el sistema RDS con seguimiento de frecuencias. El sistema radio puede seguir los cambios de frecuencia de estas emisoras.

Nota: Si la emisora de radio no tiene función de frecuencia RDS, el mensaje AF parpadeará en la pantalla del sistema de audio.

A veces, unas condiciones de recepción malas pueden provocar cambios de frecuencia repentinos. En tal caso, desactive el seguimiento automático del cambio de frecuencia.

Para activar o desactivar las funciones AF, PTY31, REG, TA, abra el menú RDS pulsando el botón **12** del panel delantero del sistema de audio, seleccione «REG-AF» y, a continuación, pulse el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **18** del mando de la columna de dirección para confirmar.

ESCUCHAR UN CD, CD MP3 (1/2)

Características de los formatos leídos

Solo se leen los archivos con extensión MP3/WMA/AAC/WAV.

Si un CD contiene a la vez archivos de CD de audio y archivos de audio comprimidos, los archivos de audio comprimidos no se tendrán en cuenta.

Nota: Puede que no se lean algunos archivos protegidos (derechos de autor).

El sistema de audio soporta hasta 10 000 archivos como máximo.

Nota: El nombre de los archivos no puede ser superior a 128 caracteres. Para que puedan leerse con más facilidad los nombres de las carpetas y de los archivos, se recomienda utilizar nombres que tengan menos de 64 caracteres y evitar los caracteres especiales.

Conservación de los CD/CD MP3

No exponga bajo ninguna circunstancia un CD CD MP3 al calor o a la luz directa del sol para preservar su calidad de lectura.

Para limpiar un CD/CD MP3, emplee un paño suave y frote desde el centro hacia la periferia del CD.

En general, consulte los consejos de conservación y almacenamiento del fabricante del CD.

Nota: algunos CD rayados o sucios no se pueden leer.

Insertar un CD/CD MP3

Consulte la sección «Precauciones de utilización».

Compruebe que no hay ningún CD en el reproductor y después inserte el CD con la cara impresa hacia arriba.

Escuchar un CD/CD MP3

Cuando se inserta un CD/CD MP3 (cara impresa hacia arriba), el sistema de audio pasa de forma automática al modo CD/CD MP3 y empieza la reproducción por la primera pista musical.

Si el sistema de audio está apagado y el contacto está puesto, la inserción de un CD/CD MP3 pone el sistema de audio en marcha y comienza la lectura del CD/CD MP3. Si el contacto no está puesto el sistema de audio no se pone en marcha.

Si está escuchando la radio y hay un CD/CD MP3 en el reproductor, puede escuchar el CD/CD MP3 si pulsa el botón **13** del panel delantero del sistema de audio o el mando de la columna de dirección. La lectura comienza en cuanto el sistema audio pasa al modo CD/CD MP3.

Buscar una pista

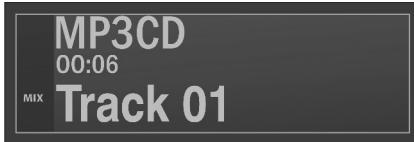
Pulse brevemente el botón **10** del panel delantero del sistema de audio o gire el botón **22** del mando de la columna de dirección para pasar de una pista a otra.

Lectura acelerada

Mantenga pulsado el botón **10** del panel delantero del sistema de audio para avanzar o retroceder de manera rápida.

La lectura se reanuda al soltar la tecla.

ESCUCHAR UN CD, CD MP3 (2/2)



Lectura aleatoria (Mix)

Tras insertar un CD/CD MP3, efectúe una pulsación larga en la tecla 4 o 5 del teclado **7** para activar la lectura aleatoria de todas las pistas del CD/CD MP3.

El testigo **MIX** se enciende en la pantalla. A continuación, se selecciona una pista de manera aleatoria. El paso de una pista a otra se hace de manera aleatoria. Al pulsar de nuevo el botón 4 o 5 del teclado **7** para desactivar la función de lectura aleatoria, el símbolo **MIX** se apaga.

El apagado del sistema audio y el cambio de modo no desactivan la lectura aleatoria.

Por el contrario, la expulsión del CD/CD MP3 desactiva la lectura aleatoria.

Nota: en un CD MP3, la lectura aleatoria se efectúa con la carpeta que se está leyendo. Cambie de carpeta para lanzar la lectura aleatoria de esta última.

Pausa

Pulse el botón **23** o **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **17** del mando de la columna de dirección o los botones **20** y **21** del mando de la columna de dirección simultáneamente para silenciar temporalmente el sonido.

Esta función queda desactivada automáticamente al manipular el volumen, al cambiar de emisora, o durante la difusión de informaciones automáticas.

Visualizar las informaciones de texto (si disponibles) (CDText o ID3 tag)

Pulse brevemente el botón 4 o 5 del teclado **7** del panel delantero del sistema de audio para consultar la información de la etiqueta ID3 (nombre del artista, título del álbum o título de la canción). Para visualizar toda la información de la etiqueta ID3 en una sola página, mantenga pulsado el botón 4 o 5 del teclado **7** del panel delantero del sistema de audio. Para salir de la función, pulse el botón **9** del panel delantero del sistema de audio.

Nota: al cabo de unos segundos y sin ninguna manipulación por su parte aparece la pantalla anterior automáticamente.

Expulsar un CD/CD MP3

Para expulsar un CD/CD MP3 del reproductor, pulse el botón **3** situado en el panel delantero del sistema de audio.

Nota: si un disco expulsado no se retira en 20 segundos, se reinsertará automáticamente en el reproductor de CD.

FUENTES DE AUDIO AUXILIARES (1/3)

Su sistema de audio tiene una entrada auxiliar para conectar una fuente de audio externa (unidad USB, reproductor MP3, iPod®, reproductor de audio portátil Bluetooth®, etc.).

Dispone de varias posibilidades para conectar el reproductor:

- toma USB ;
- toma Jack ;
- conexión Bluetooth®.

Nota: Los formatos compatibles para la fuente de audio auxiliar incluyen MP3, WMA y AAC.

Nota: la memoria USB utilizada debe tener el formato FAT32 y una capacidad máxima de 32Gb.

Entrada auxiliar: toma USB

Conexión

Conecte la clavija del iPod® o la unidad USB en el puerto USB del panel delantero del sistema de audio.

Una vez conectada la toma del aparato al puerto USB, la pista leída aparece automáticamente.

Note: Si es la primera vez que el dispositivo se conecta al sistema de audio, la reproducción comenzará a partir de la primera pista de la primera carpeta del dispositivo. En caso contrario, la lectura comenzará a partir de la última pista reproducida (si conecta el mismo aparato dos veces seguidas).

Nota: una vez conectado ya no podrá controlar directamente el reproductor de audio digital. Debe emplear las teclas frontales del sistema de audio.

Utilización

- iPod®:

Una vez que ha desconectado el iPod®, se puede acceder a los menús desde el sistema de audio.

El sistema conserva listas de lectura idénticas a las de su iPod®.

- lápiz USB:

Se lanza de forma automática la lectura del primer archivo de audio de la primera carpeta de su lápiz USB.

Si está en la estructura de directorios del menú, puede cambiar de pista o de carpeta girando y pulsando el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **22** del mando de la columna de dirección. Si no está en la estructura de directorios, el hecho de girar el botón no tendrá ningún efecto.

Nota: Para acceder al menú de su dispositivo (iPod® o unidad USB) durante la reproducción de una pista de audio, pulse **9** en el panel delantero del sistema de audio.

Nota: la reproducción aleatoria en una memoria USB funciona de la misma manera que para un CD/MP3. Consulte el capítulo «Escuchar un CD/CD MP3», información acerca de «Lectura aleatoria (Mix)».

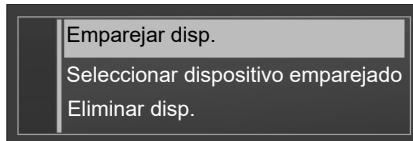
FUENTES DE AUDIO AUXILIARES (2/3)

Entrada auxiliar: lectura de audio Bluetooth®

Para poder utilizar su reproductor de audio Bluetooth®, debe emparejarlo al vehículo cuando lo vaya a utilizar por primera vez.

El emparejamiento permite al sistema de audio reconocer y memorizar un reproductor de audio portátil Bluetooth® o un teléfono Bluetooth®.

Nota: si su aparato digital Bluetooth® dispone de las funciones de teléfono y de reproductor de audio, el emparejamiento de una de estas funciones origina automáticamente el emparejamiento de la otra.



Conexión

- Active la conexión Bluetooth® del reproductor de audio portátil o teléfono (consulte el manual de usuario del teléfono o reproductor de audio portátil);
- active el Bluetooth® del sistema de audio pulsando el botón **8** del panel delantero del sistema de audio o el botón **19** del mando de la columna de dirección. Un mensaje en la pantalla del sistema de audio confirmará la activación del Bluetooth®;
- aparecerá un código de cuatro cifras en la pantalla del sistema de audio;
- seleccione «My Radio» en su reproductor (o teléfono).

- marque en el teclado del reproductor (o teléfono) el código de cuatro cifras que aparece en el sistema de audio;
- aparecerá un mensaje para confirmar el emparejamiento en la pantalla del sistema de audio;
- seleccione la fuente de audio Bluetooth® deseada pulsando **13** en el panel delantero del sistema de audio o el mando de la columna de dirección y, a continuación, gire el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **22** del mando de la columna de dirección. Confirme la fuente seleccionada pulsando **11** en el panel delantero del sistema de audio o **18** en el mando de la columna de dirección.

Nota: Si la fuente AUX está desconectada, el sistema de audio vuelve al menú anterior.

En función de la marca y del modelo del dispositivo, la función Bluetooth® puede ser total o parcialmente incompatible con el sistema de audio del vehículo. Consulte a un Representante de la marca.

FUENTES DE AUDIO AUXILIARES (3/3)

Utilización

El reproductor de audio portátil debe estar conectado al sistema de audio para poder acceder a todas sus funciones.

Nota: No se puede conectar ningún reproductor de audio portátil al sistema de audio si no se ha emparejado previamente.

Una vez conectado el reproductor digital Bluetooth®, puede controlarlo desde el propio sistema de audio.

Pulse el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **17** del mando de la columna de dirección para poner en pausa la pista de audio (si se pulsa de nuevo, se reanuda la reproducción).

Dependiendo del dispositivo, pulse uno de los botones **10** del panel delantero del sistema de audio o gire el botón **22** del mando de la columna de dirección para ir a la pista anterior o siguiente del reproductor de audio portátil.

Nota: el número de funcionalidades accesibles varía en función del tipo de reproductor y de su compatibilidad con el sistema de audio.

Nota: En determinados casos, necesitará consultar el manual de usuario del dispositivo para finalizar el proceso de conexión.

Entrada auxiliar: toma Jack

Conexión

Con un cable apropiado (no suministrado), conecte la toma Jack de la entrada auxiliar **15** del panel delantero del sistema a la toma de auriculares del reproductor de audio portátil (normalmente una toma Jack de 3,5 mm).

Nota: no se puede seleccionar una pista directamente desde el sistema de audio. Para seleccionar una pista, se debe actuar directamente en el reproductor de audio, con el vehículo parado.

Utilización

Solo aparece el texto AUX en la pantalla del sistema de audio. No se visualiza ninguna indicación sobre el nombre del artista o de la pista en la pantalla del sistema.



Manipule el reproductor de audio cuando las condiciones de circulación se lo permitan.

Guarde el reproductor audio cuando circule (riesgo de que salga proyectado en caso de frenazo brusco o en caso de choque).

EMPAREJAR, DESEMPAREJAR UN TELÉFONO (1/2)

Acoplar un teléfono

Para poder utilizar el sistema de telefonía manos libres, debe emparejar el teléfono Bluetooth® al vehículo antes de utilizarlo por primera vez.

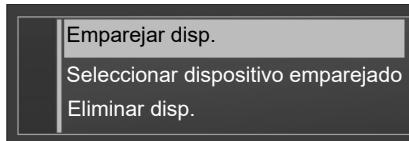
El emparejamiento permite al sistema de telefonía manos libres de reconocer y memorizar un teléfono.

Puede acoplar hasta cinco teléfonos, pero solo uno de ellos puede conectarse al sistema de teléfono manos libres en un determinado momento.

El emparejamiento se puede realizar desde el sistema de audio o el teléfono.

Ambos deben estar encendidos.

Nota: si un teléfono ya está conectado, en caso de un nuevo emparejamiento la conexión existente se desconecta de forma automática.



Acoplar un teléfono Bluetooth® desde el sistema de audio

- Active el teléfono Bluetooth® (consulte el manual de usuario de su teléfono);
- abra el menú «Teléf.» pulsando el botón **8** en el panel delantero del sistema de audio o el botón **19** del mando de la columna de dirección;
- seleccione «Emparejar disp.» girando o presionando el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **19** del mando de la columna de dirección;

- aparecerá «Listo p/ empar.» en la pantalla del sistema de audio;
- desde su teléfono, busque los equipos Bluetooth® presentes cercanos al teléfono;
- en el teléfono, seleccione «Mi_radio» (nombre del sistema audio) en la lista;
- marque en el teclado del teléfono el código de acoplamiento que se visualiza en la pantalla del sistema de audio.

Para más información, consulte el manual de utilización del teléfono.

Una vez concluido el acoplamiento:

- aparece un mensaje que indica el nombre del teléfono que se acaba de acoplar;
- el teléfono se conecta automáticamente al vehículo.

Si el emparejamiento falla, la pantalla del sistema de audio vuelve al menú «Teléf.».

Si la lista de los teléfonos emparejados está completa, el emparejamiento de un nuevo teléfono necesita desemparejar un teléfono existente.

EMPAREJAR, DESEMPAREJAR UN TELÉFONO (2/2)

Desacoplar un teléfono

El desemparejado permite eliminar un teléfono de la memoria del sistema de telefonía manos libres.

Abra el menú «Teléf.» pulsando el botón **8** del panel delantero del sistema de audio o el botón **19** del mando de la columna de dirección y, a continuación, seleccione el menú «Eliminar disp.». Seleccione el teléfono que desea desemparejar en la lista, pulse **11** en el panel delantero del sistema de audio o **18** en el mando de la columna de dirección y, a continuación, seleccione «Sí».



Su sistema de telefonía manos libres tiene por único fin facilitar la comunicación disminuyendo los factores de riesgo sin eliminarlos totalmente. Debe respetar obligatoriamente las leyes del país en el que se encuentre.

CONECTAR, DESCONECTAR UN TELÉFONO (1/3)

Conectar un teléfono emparejado

Su teléfono debe estar conectado al sistema de telefonía manos libres para acceder a todas sus funciones.

No se podrá conectar ningún teléfono al sistema de telefonía manos libres si no se ha emparejado previamente.

Consulte el apartado «Emparejar un teléfono» en la sección «Emparejar/desemparejar un teléfono».

Nota: la conexión Bluetooth® de su teléfono debe estar activada.

Conexión automática

Cuando encienda el vehículo, el sistema de telefonía manos libres buscará los teléfonos emparejados que estén cerca.

Nota: el teléfono prioritario es el último que se ha conectado.

La búsqueda continúa hasta que se encuentre un teléfono acoplado (esta búsqueda puede durar hasta 5 minutos).

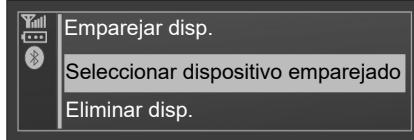
Nota:

- Cuando se haya establecido contacto, podrá disfrutar de la conexión automática de su teléfono. Puede que necesite activar la función de conexión Bluetooth® automática del teléfono con el sistema manos libres. Para llevarlo a cabo, consulte el manual de su teléfono;
- durante la reconexión y si hay dos teléfonos acoplados en el perímetro de recepción del sistema manos libres, el último teléfono conectado tendrá la prioridad aunque se encuentre en el exterior del vehículo y dentro del perímetro del sistema manos libres.

Nota: si al conectar con su sistema de telefonía manos libres usted ya está en comunicación, entonces el teléfono será automáticamente conectado y la conversación pasará a los altavoces del vehículo.

Nota: si al conectar con su sistema de telefonía manos libres usted ya está en comunicación, entonces el teléfono será automáticamente conectado y la conversación pasará a los altavoces del vehículo.

CONECTAR, DESCONECTAR UN TELÉFONO (2/3)



- Seleccione el teléfono que desea conectar en la lista y confirme pulsando el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **22** del mando de la columna de dirección.

Se mostrará un mensaje en la pantalla del sistema de audio para indicar que el teléfono está conectado.

Conexión manual (cambio de teléfono conectado)

Para conectar otro dispositivo Bluetooth® al sistema de audio:

- abra el menú de ajustes pulsando el botón **8** en el panel delantero del sistema de audio o el botón **19** en el mando de la columna de dirección;
- seleccione el menú «Seleccionar dispositivo emparejado» con el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **22** del mando de la columna de dirección.

Encontrará la lista de los teléfonos ya emparejados.

Fallo en la conexión

En caso de conexión fallida, por favor, compruebe que:

- su teléfono está encendido;
- la batería de su teléfono no está descargada;
- su teléfono se ha emparejado previamente con el sistema de audio;
- el Bluetooth® del teléfono y del sistema de audio están activados;
- el teléfono está configurado para aceptar todas las solicitudes de emparejamiento.

Nota: El uso prolongado del sistema de telefonía manos libres descargará con mayor rapidez la batería del teléfono.

CONECTAR, DESCONECTAR UN TELÉFONO (3/3)

Desconectar un teléfono

Para desconectar el teléfono del sistema de audio:

- abra el menú de ajustes pulsando el botón **12** o **8** del panel delantero del sistema de audio o el botón **19** del mando de la columna de dirección;
- seleccione el menú «Conexión Bluetooth» con el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **22** del mando de la columna de dirección;
- seleccione el teléfono que desea desconectar en la lista y, a continuación, seleccione «Desconexión» girando y pulsando el botón **11** en el panel delantero del sistema de audio o el botón **22** del mando de la columna de dirección.

Si apaga el teléfono, también se desconectará del sistema de audio.

Se mostrará un mensaje en la pantalla del sistema de audio para confirmar la desconexión del teléfono.

Nota: si se encuentra en medio de una comunicación en el momento de la desconexión de su teléfono, esta se transferirá automáticamente a dicho teléfono.

Para desconectar el teléfono es posible igualmente:

- desactive la función Bluetooth® del sistema de audio;
- desactivar el Bluetooth® de su teléfono;
- elimine el teléfono emparejado a través del menú «Teléf.».

Para desactivar el Bluetooth® del sistema de audio, consulte la información acerca de la «Función Bluetooth» en el capítulo «Descripción general».

Para desemparejar el teléfono Bluetooth®, consulte el párrafo «Desemparejar un teléfono» del capítulo «Emparejar/desemparejar un teléfono».

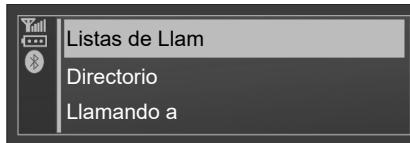
REALIZAR O RECIBIR UNA LLAMADA (1/3)

Llamar a un contacto de la agenda

Al emparejar un teléfono, la agenda se carga automáticamente en el sistema de audio.

- Para abrir el menú «Teléf.», pulse el botón **8** en el panel delantero del sistema de audio o el botón **19** del mando de la columna de dirección;
- seleccione «Directorio» girando el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **22** del mando de la columna de dirección;
- confirme pulsando el botón **11** en el panel delantero del sistema de audio o el botón **18** del mando de la columna de dirección;
- seleccione un contacto de la lista al que desee llamar y después confirme pulsando el botón **11** en el panel delantero del sistema de audio o el botón **18** del mando de la columna de dirección para iniciar la llamada.

Nota: Para volver a la pantalla anterior, pulse el botón **9** en el panel delantero del sistema de audio.



Llamar a un contacto desde el registro de llamadas

- Para abrir el registro de llamadas, pulse el botón **8** en el panel delantero del sistema de audio o el botón **19** del mando de la columna de dirección y, a continuación, seleccione «Listas de Llam»;
- seleccione el menú «Llam marcadas», «Llam. recibidas» o «Llam perdidas» girando el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **22** del mando de la columna de dirección;

- confirme pulsando el botón **11** en el panel delantero del sistema de audio o el botón **18** del mando de la columna de dirección.

El registro de llamadas aparecerá en la pantalla del sistema de audio.

- Seleccione el contacto o número al que desee llamar y después confirme pulsando el botón **11** en el panel delantero del sistema de audio o el botón **18** del mando de la columna de dirección para iniciar la llamada.



Se recomienda parar para marcar un número o para buscar un contacto.

El sistema no admite dos tarjetas SIM y no permite gestionar las funciones de doble llamada cuando su teléfono está conectado. Si recibe una llamada mientras está comunicando, esta será automáticamente rechazada.

REALIZAR O RECIBIR UNA LLAMADA (2/3)

Emitir una llamada marcando un número

- Para abrir el menú «Teléf.», pulse el botón **8** del panel delantero del sistema de audio o el botón **19** del mando de la columna de dirección y, a continuación, seleccione «Llamando a»;
- marque el número deseado con el teclado numérico girando y pulsando el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **22** del mando de la columna de dirección y, a continuación, seleccione **1**.

Puede llamar al último número marcado manteniendo pulsado el botón **8** en el panel delantero del sistema de audio o el botón **19** del mando de la columna de dirección.



Recibir una llamada

Al recibir una llamada, el número del interlocutor se muestra en la pantalla del sistema de audio (esta función depende de las opciones que haya suscrito con su operador de telefonía).

Si el número entrante está guardado en una de las agendas, el nombre de su contacto se visualiza en lugar del número.

Si no se puede visualizar el número del interlocutor, aparecerá el mensaje «Número privado» en la pantalla del sistema de audio.

Para aceptar una llamada entrante:

- seleccione **A** girando o presionando el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **22** del mando de la columna de dirección;
- pulse brevemente **17** o **19** del mando de la columna de dirección.

Para rechazar una llamada entrante:

- seleccione **B** girando o presionando el botón **11** del panel delantero del sistema de audio o el botón **22** del mando de la columna de dirección;
- mantenga pulsado **17** o **19** en el mando de la columna de dirección.

REALIZAR O RECIBIR UNA LLAMADA (3/3)

Al girar el botón **11** del panel delantero del sistema de audio, puede:

- colgar (seleccione y pulse el icono **C**);
- transferir la conversación del sistema de audio al teléfono seleccionando (seleccione y pulse el icono **D**);
- controlar el teclado del teléfono desde el sistema de audio (seleccione y pulse el icono **E**).



Hablando

Puede:

- ajuste el volumen pulsando los botones **14** y **16** en el panel delantero del sistema de audio o el mando de la columna de dirección o los botones **20** y **21** del mando de la columna de dirección.
- para colgar, pulse el botón **8** en el panel delantero del sistema de audio o los botones **17** o **19** del mando de la columna de dirección.

AJUSTES DEL SISTEMA (1/2)

Visualización de los textos de radio

Para visualizar los textos de radio:

- pulse el botón **12** situado en el panel delantero del sistema de audio;
- seleccione el menú «Radio» con el botón **11** del panel delantero del sistema de audio;
- confirme pulsando el botón **11** del panel delantero del sistema de audio.

La pantalla de texto de radio puede contener un máximo de 64 caracteres.

Nota: Si no se proporciona ninguna información, en la pantalla del sistema de audio aparecerá el mensaje «Ningún mensaje».

ajustes de audio

Para ver los ajustes de audio:

- pulse el botón **12** situado en el panel delantero del sistema de audio;
- seleccione «parámetros» con el botón **11** del panel delantero del sistema de audio;
- pulse el botón **11** del panel delantero del sistema para confirmar y visualizar el menú de ajustes de audio;
- seleccione «Audio» para acceder a los diferentes apartados en el siguiente orden:
 - «Bajo»;
 - «Agudos»;
 - «Fader» (balance delantero/trasero);
 - «Balance» (balance Izquierdo/derecho).

Puede modificar el valor de cada ajuste girando el botón **11** del panel delantero del sistema de audio.

Pulse el botón **11** del panel delantero del sistema de audio para confirmar y volver a la selección anterior.

La salida del menú se hace también de modo automático tras unos segundos de inactividad. También puede salir del menú pulsando el botón **9** del panel delantero del sistema de audio.

Ajustes AUX

Desde el menú «parámetros» gire el botón **11** del panel delantero del sistema de audio y, a continuación, seleccione «Aux In» para acceder a los diferentes apartados en el orden siguiente:

- «ALTO»;
- «MEDIO»;
- «BAJO».

Los valores para cada ajuste son los siguientes:

- «ALTO» (300 mV);
- «MEDIO» (600 mV);
- «BAJO» (1200 mV).

Elegir el idioma

Acceda a «Idioma» en el menú «parámetros» y, a continuación, seleccione el idioma deseado.

AJUSTES DEL SISTEMA (2/2)

Ajustes por defecto

Para volver a los ajustes predeterminados:

- abra el menú de ajustes pulsando el botón **12** del panel delantero del sistema de audio;
- seleccione el menú «parámetros» con el botón **11** del panel delantero del sistema de audio;
- pulse el botón **11** del panel delantero del sistema audio para ver el menú de ajustes y, a continuación, seleccione «Audio predet.».

Aparecerá un mensaje en la pantalla del sistema de audio que le pedirá que confirme su selección. Tras seleccionar esta opción, todos los ajustes del sistema de audio vuelven a su valor por defecto.

Ajustes de telefonía

Para abrir el menú de ajustes del teléfono, pulse el botón **8** en el panel delantero del sistema de audio o el botón **19** del mando de la columna de dirección.

La salida del menú se hace también de modo automático tras unos segundos de inactividad. También puede salir del menú pulsando el botón **9** del panel delantero del sistema de audio.

Código de seguridad

El sistema de audio está protegido mediante un código de seguridad (proporcionado por el Representante de la marca). Permite bloquear electrónicamente el sistema de audio cuando se corta la alimentación (batería desconectada, sistema desconectado, fusible fundido...).

Para que funcione el sistema de audio, debe introducir el código secreto que consta de cuatro cifras.

Anote este código y guárdelo en un lugar seguro. Si lo pierde, consulte a un representante de la marca.

Introducción del código

Para introducir el código:

- pulse el botón **1** en el panel delantero del sistema de audio para encender el sistema. Aparecerá el mensaje «CÓDIGO» seguido de «0000» en la pantalla;

– para ajustar el valor de la primera cifra intermitente, pulse el botón **1** del teclado **7** del panel delantero del sistema de audio hasta alcanzar el número deseado;

- ajuste las cifras siguientes en los botones **2**, **3** y **4** del teclado **7** del panel delantero del sistema de audio de la misma forma.

Al seleccionar la cuarta cifra, mantenga pulsado el botón **6** del teclado **7** del panel delantero del sistema de audio.

Una vez finalizada la introducción del código, el desbloqueo es inmediato.

Error de introducción del código

Si hay un error al introducir el código, aparecerá el mensaje «ERROR DEL CÓDIGO... ESPERE» en la pantalla del sistema de audio.

Espere unos 60 segundos y vuelva a introducir el código.

El tiempo de espera se duplica con cada nuevo error.

ANOMALÍAS DE FUNCIONAMIENTO (1/3)

| Descripción | Causas posibles | Soluciones |
|--|---|--|
| No se oye ningún sonido. | El volumen está al mínimo o en pausa. | Suba el volumen o desactive la pausa. |
| El sistema de audio no funciona y la pantalla no se enciende. | El sistema de audio no está bajo tensión. | Ponga el sistema de audio bajo tensión. |
| | Se ha fundido el fusible del sistema de audio. | Sustituya el fusible (consulte el capítulo «Fusibles» en el manual de usuario de su vehículo). |
| El sistema de audio no funciona pero la pantalla sí se enciende. | El volumen está ajustado al mínimo. | Pulse el botón 16 o gire el botón 1 del panel delantero del sistema de audio o pulse el botón 16 o 20 del mando a distancia. |
| | Cortocircuito en los altavoces. | Consulte a un Representante de la marca |
| El altavoz izquierdo o derecho no emite ningún sonido de radio ni de CD. | El ajuste del balance del sonido (ajuste izquierdo/derecho) es incorrecto. | Ajuste correctamente el balance del sonido. |
| | Altavoz desconectado. | Consulte a un Representante de la marca. |
| Mala recepción de la radio o ausencia de recepción. | El vehículo está muy alejado del emisor que corresponde a la radio (ruido de fondo e interferencias). | Busque otro emisor cuya señal se capte mejor a nivel local o desactive la función «RDS-AF». |
| | La recepción se entrecorta con interferencias del motor. | Consulte a un Representante de la marca. |
| | La antena está dañada o no está conectada. | Consulte a un Representante de la marca. |

ANOMALÍAS DE FUNCIONAMIENTO (2/3)

| Descripción | Causas posibles | Soluciones |
|--|---|--|
| El tiempo de lectura inicial de un CD/CD MP3 parece largo. | CD sucio. | Saque y limpie el CD. |
| | CD MP3. | Espere: la reproducción de estos CD MP3 tarda más. |
| «ERROR DE CD» se visualiza o el CD/CD MP3 es expulsado por el sistema audio. | CD mal introducido/sucio/dañado no compatible. | Expulse el CD/CD MP3. Inserte correctamente un CD/CD MP3 limpio/en buen estado/compatible. |
| Algunos archivos del CD MP3 no se leen. | Los archivos audio y no audio han sido grabados en el mismo CD. | Archive en CD diferentes los archivos audio y no audio. |
| El sistema audio no termina de leer el CD MP3. | El CD ha sido grabado a una velocidad inferior a 8x o a una velocidad superior a 16x. | Grabe su CD a la velocidad 8x. |
| | El CD ha sido grabado en modo multi-sesión. | Grabe el CD en modo «Disco de una vez» o grabe el CD en modo «Pista de una vez» y finalice el disco después de la última sesión. |
| La lectura del CD MP3 es de mala calidad | El CD es negro o de un color que tenga un menor poder reflectante para que no degrade la calidad de la lectura. | Copie el CD en un CD blanco o de color claro. |

ANOMALÍAS DE FUNCIONAMIENTO (3/3)

| Descripción | Causas posibles | Soluciones |
|---|--|--|
| El teléfono no se conecta al sistema de audio. | <ul style="list-style-type: none">– Su teléfono está apagado.– La batería de su teléfono está descargada.– Su teléfono no ha sido previamente emparejado al sistema de telefonía manos libres.– El Bluetooth® de su teléfono y del sistema de audio no se han activado.– El teléfono no está configurado para aceptar la solicitud de conexión del sistema de audio. | <ul style="list-style-type: none">– Encienda el teléfono.– Recargue la batería de su teléfono.– Empareje el teléfono con el sistema de telefonía manos libres.– Active el Bluetooth® del teléfono y del sistema de audio.– Configure el teléfono para aceptar la solicitud de conexión del sistema de audio. |
| El reproductor audio Bluetooth® no se conecta al sistema. | <ul style="list-style-type: none">– Su reproductor está apagado.– La batería de su reproductor está descargada.– Su reproductor no ha sido emparejado previamente con el sistema de audio.– El Bluetooth® del reproductor de audio portátil y del sistema de audio no se han activado.– El reproductor no está configurado para aceptar la solicitud de conexión del sistema de audio.– La música no suena en su reproductor. | <ul style="list-style-type: none">– Encienda el reproductor.– Recargue la batería de su reproductor.– Empareje su reproductor con el sistema de audio.– Active el Bluetooth® de su reproductor y del sistema de audio.– Configure el reproductor para aceptar la solicitud de conexión del sistema de audio.– según el grado de compatibilidad de su teléfono, puede que sea necesario lanzar la música desde su reproductor. |
| Aparece el mensaje «Batería baja». | El uso prolongado del sistema de telefonía manos libres descargará con mayor rapidez la batería del teléfono. | Recargue la batería de su teléfono. |

ÍNDICE ALFABÉTICO (1/2)

A

- acoplar un teléfono E.21 – E.22
agenda del teléfono E.26
ajustes por defecto E.30
anomalías de funcionamiento E.31 → E.33

B

- bandas FM / LW / MW E.11 – E.12
Bluetooth® E.11 – E.12
botones E.4 → E.10

C

- CD / CD MP3
 características de los CD MP3 E.16
 escuchar E.16
 expulsar E.17
 insertar E.16
 lectura acelerada E.16
 lectura aleatoria E.17
CD text E.17
código de seguridad E.30
comunicación E.27
conectar un teléfono E.23
conexión
 fallida E.24
conexión Bluetooth E.19
corte del sonido E.13

D

- desacoplar un teléfono E.22
desconectar un teléfono E.25

E

- elección del modo E.13

F

- fuente auxiliar E.18

G

- gama de ondas E.14

I

- ID3 tag E.17
idiomas E.29

K

- kit teléfono manos libres E.12

L

- llamar E.26 → E.28

M

- mandos E.4 → E.10
marcha E.13

P

- parada E.13
pausa E.17
precauciones de utilización E.2
puesta en marcha E.13

R

- radio

- elegir una emisora E.14
 memorización automática de las emisoras E.14
 modo automático E.14
 modo manual E.14
 preselección de emisoras E.14
radio-text E.29
RDS E.11
recibir una llamada E.27
registro de llamadas E.26

ÍNDICE ALFABÉTICO (2/2)

| | |
|---|-------------|
| reglajes | |
| audio | E.29 |
| reproductor de audio Bluetooth® | E.19 |
| S | |
| seguimiento de frecuencias AF-RDS..... | E.15 |
| sistema de telefonía manos libres | E.26 → E.28 |
| T | |
| toma Jack | E.19 |
| toma USB | E.18 |
| V | |
| volumen | E.13 |
| volumen comunicación | E.28 |
| W | |
| WMA..... | E.16 |